

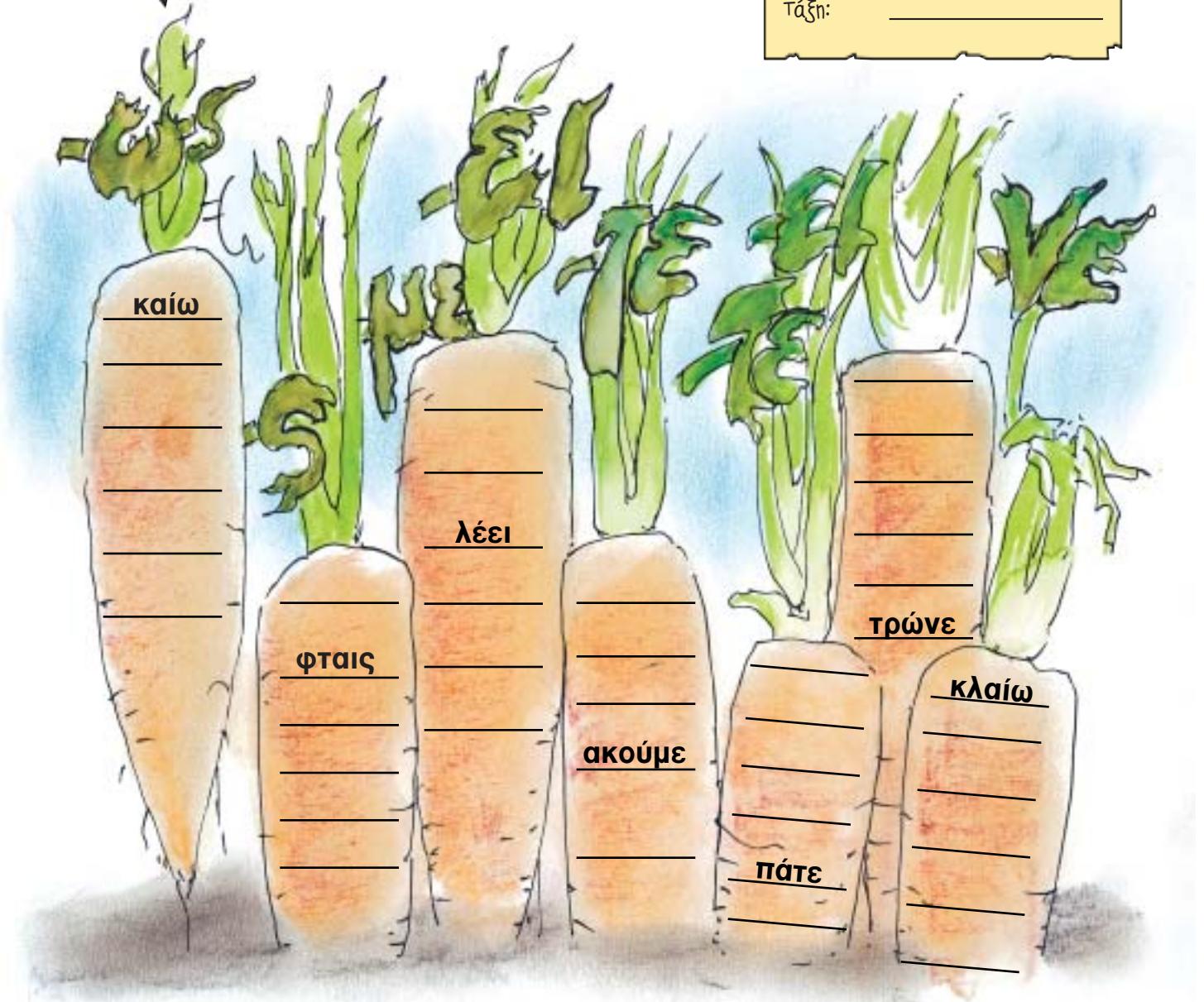


Συμπληρώνω τον πίνακα και μετά
χρησιμοποιώ το ωετό ρήμα στις προτάσεις.

Όνομα: _____

Επώνυμο: _____

Τάξη: _____



1. Πού θα _____ μετά το σχολείο, Αχμέτ;
2. Τι μουσική _____, παιδιά;
3. Δεν _____ ποτέ φακές. Δε μου αρέσουν.
4. Εμινέ, σταμάτα να _____ και να _____ ότι χάλασε
το ποδήλατό σου!
5. Τι σου _____ και όλο παραπονιέσαι;



Η Γιουντβουλέρ γράφει ένα γράμμα στο περιοδικό «Ματίνα» για ένα πρόβλημά της. Συμπλήρωσε τα κενά στο γράμμα της με τα ρήματα: **καίω, φταίω, λέω, ακούω, πάω, τρώω, κλαίω,** όπως στο παράδειγμα.

Όνομα: _____

Επώνυμο: _____

Τάξη: _____

Αγαπημένο μου περιοδικό,

Σου γράφω αυτό το γράμμα γιατί θέλω να βρω μια λύση στο πρόβλημά μου. Κανένας δε με παίρνει στα σοβαρά και όλοι μου λένε ότι γκρινιάζω και _____ συνέχεια χωρίς λόγο. Όμως εγώ πιστεύω ότι έχω πρόβλημα, και αυτό είναι ότι _____ πολύ και παχαίνω. Βέβαια, δεν _____ μόνο εγώ, _____ και η μαμά μου, που όλο μου _____ ότι θα πεθάνω της πείνας εάν δεν _____ κανονικά και φωνάζει συνέχεια ε' εμένα και στον αδερφό μου ότι δεν την _____ ποτέ και θέλουμε να κάνουμε μόνο το δικό μας. Το κακό, βέβαια, είναι ότι όταν _____ στο εχολείο, στα διαλείμματα προτιμάω τα γαριδάκια, τα τσιπς και τις σοκολάτες γάλακτος, που ξέρω ότι παχαίνουν. Επίσης, δε μου αρέσει καθόλου η γυμναστική, κι έτσι δεν _____ τις θερμίδες που παίρνω στα διαλείμματα, αφού εγώ και οι φίλες μου πάντα βρίσκουμε μια δικαιολογία για να μην κάνουμε γυμναστική και _____ στο πίσω μέρος της αυλής όπου _____ τις σοκολάτες μας και μιλάμε. Καταλαβαίνεις λοιπόν πως _____ όλα αυτά μαζί, πράγμα που με κάνει ευχνά να _____, γιατί, αν και ξέρω ότι κάνω λάθη, δεν μπορώ να τα σταματήσω. Κάθε μέρα οι φίλες μου κι εγώ _____ να ξεκινήσουμε δίαιτα, αλλά πρέπει να _____ και τις μητέρες μας, που μαγειρεύουν και... φωνάζουν...

Τι να κάνω; Περιμένω απάντηση όσο το δυνατόν πιο γρήγορα...

Γιουντβουλέρ

Γράψε την απάντηση που θα έδινες στη Γιουντβουλέρ αν δούλευες στο περιοδικό.





Όνομα: _____

Επώνυμο: _____

Τάξη: _____

Συμπληρώνω τα κενά με τα ρήματα στο σωστό τύπο.



ΛΙΓΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΣΩΜΑ

- Κάθε άνθρωπος έχει (έχω) 64 κόκαλα στα χέρια και 62 στα πόδια.
- Τα έντερα μας _____ (είμαι) πέντε φορές μεγαλύτερα από το μπόι μας.
- Το σώμα μας _____ (περιέχω) νερό σε ποσοστό 70%. Το νερό αυτό το χάνουμε όταν _____ (ιδρώνω) και όταν _____ (κλαίω). Γι' αυτό πρέπει να πίνουμε πολύ νερό κάθε μέρα.
- Τα νύχια μας και τα μαλλιά μας _____ (είμαι) φτιαγμένα από νεκρά κύτταρα. Γι' αυτό το λόγο, οι άνθρωποι δε _____ (νιώθω) πόνο όταν τα _____ (κόβω).
- Το μυαλό μας _____ (λειτουργώ) συνέχεια.
Δε _____ (σταματάω) να δουλεύει ακόμα και όταν εμείς δεν _____ (είμαι) ξύπνιοι.



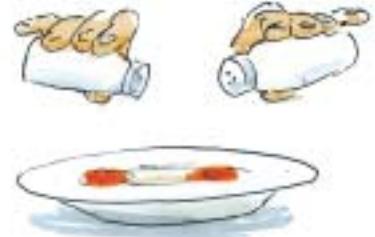


Οι γονείς του Αχμέτ δ' αργήσουν να γυρίσουν
κι εκείνος δε θέλει να φάει το φαγητό που
του άφησαν. Ο Χαράν τού δίνει συμβουλές πώς
να φτιάξει ομελέτα. Δεν ξεχνάει να του πει
τι πρέπει να προσέξει.
Γράφω τι λέει ο Χαράν.

Όνομα: _____
Επώνυμο: _____
Τάξη: _____



Παίρνουμε δύο αυγά και ένα πιάτο. Σπάμε
τα αυγά και προσέχουμε τα τσόφλια.







Διαβάζω πώς περιγράφει η Μελτέμ
στο ημερολόγιό της την καθημερινή
διαδρομή της για το σχολείο.
Γράφω κι εγώ τη δική μου διαδρομή από
το σπίτι στο σχολείο.

Όνομα: _____

Επώνυμο: _____

Τάξη: _____

Με λένε Μελτέμ. Μένω στη Μύκη και πηγαίνω γυμνάσιο στη Σκίνηθη. Περπατάω πέντε λεπτά από το σπίτι μου μέχρι τη στάση του λεωφορείου. Περνάω από το τζαμί, από κάποια σπίτια και βγαίνω στη στάση. Στη στάση συναντιόμαστε με το Χασάν, την Εμινέ, τον Αλή και το Σεζέρ. Το λεωφορείο κάνει ένα τέταρτο για να φτάσει στη Σκίνηθη. Περνάει μια γέφυρα. Αριστερά βλέπω δέντρα, θράχια, βουνά και πιο μακριά μια κοιλάδα. Υπάρχει ένα ποτάμι και γύρω έχει καπνοχώραφα. Ο δρόμος είναι απότομος και στενός. Σε πολλά σημεία δε χωράνε να περάσουν δύο αυτοκίνητα.. Φτάνοντας στο σχολείο, που βρίσκεται ψηλά, βλέπω κι άλλο ποτάμι. Στη διαδρομή για το σχολείο συναντώ ανθρώπους που πάνε στα χωράφια με τα πόδια ή με μουλάρια και πολλές φορές βλέπω αγελάδες που βόσκουν.

Με λένε... _____



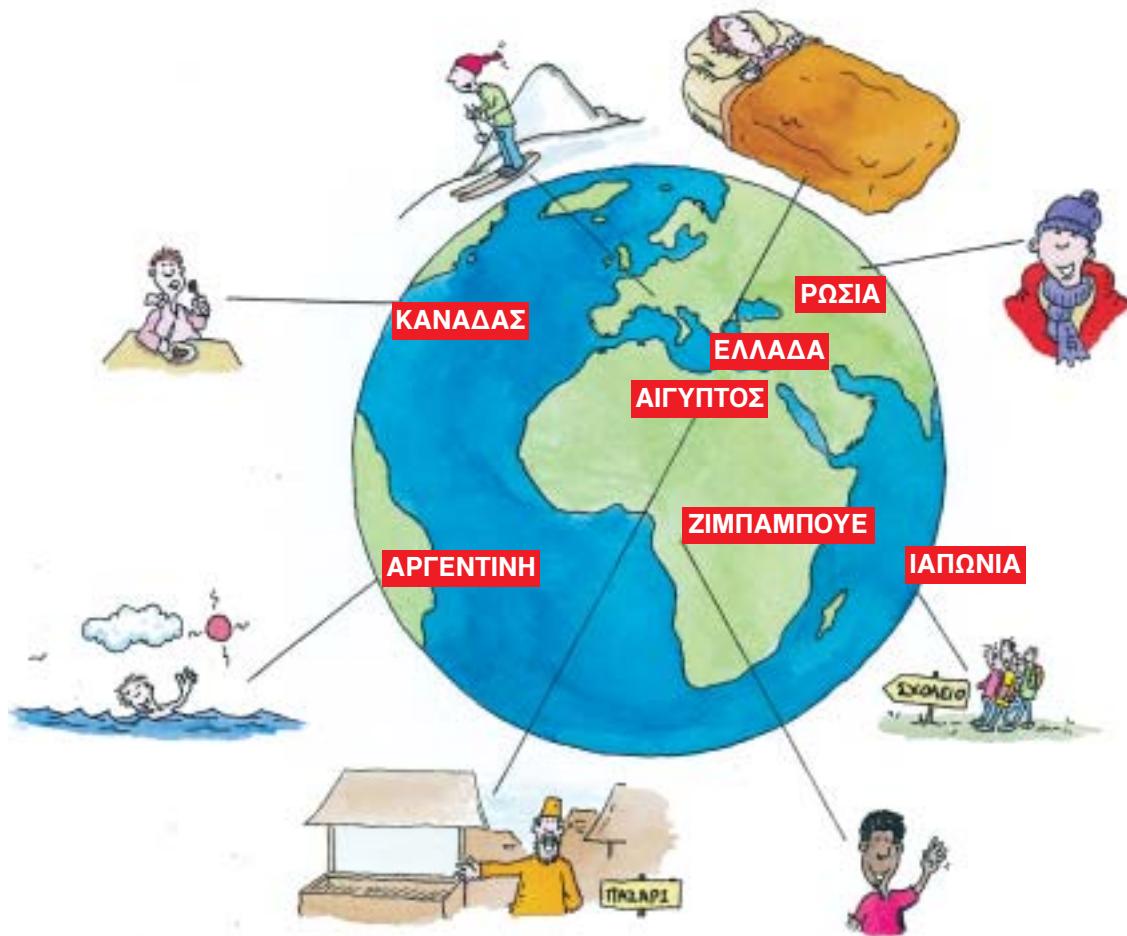
Φτιάχνω προτάσεις, όπως στο παράδειγμα.

Όνομα: _____

Επώνυμο: _____

Τάξη: _____

1. Την ώρα που / Όταν στην Ελλάδα τα παιδιά κοιμούνται, στην Ιαπωνία πάνε σχολείο.
2. _____
3. _____
4. _____



Εσύ πού θα ήθελες να βρίσκεσαι τώρα; Γιατί;



Συμπληρώνω τον πίνακα
με τα ανώμαλα ρήματα,
όπως στο παράδειγμα.

Όνομα: _____

Επώνυμο: _____

Τάξη: _____

Ενεστώτας	Αόριστος	Συνοπτικός Μέλλοντας
βλέπω	είδα	θα δω
_____	ήρθα	_____
_____	_____	θα πω
τρώω	_____	_____
_____	έδωσα	_____
_____	_____	θα βρω
πηγαίνω / πάω	_____	_____
_____	ήπια	_____
μπαίνω	_____	_____
_____	βγήκα	_____
_____	έπλυνα	_____
στέλνω	_____	_____
παίρνω	_____	_____
_____	_____	θα φέρω
μένω	_____	_____
_____	έφυγα	_____
_____	_____	θα κάνω
έχω	_____	_____



Η Ο ΦΥΤΕΡΑΝ ΣΥΚΕΣ ΠΑΡΑ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟΝ



Συνεχίζω, όπως στο παράδειγμα.

Όνομα: _____

Επώνυμο: _____

Τάξη: _____



Ενεστώτας	Αόριστος	Συνοπτικός Μέλλοντας
κλείνω	έκλεισα	θα κλείσω
συμπληρώνω	_____	_____
συνεχίζω	_____	_____
οδηγώ	_____	_____
ξυπνάω	_____	_____
παρακαλάω / παρακαλώ	_____	_____
ρωτάω / ρωτώ	_____	_____
απαντάω / απαντώ	_____	_____
ευχαριστώ	_____	_____
ακολουθώ	_____	_____



Συμπληρώνω τα κενά βάζοντας
τα ρήματα στον Αόριστο,
όπως στο παράδειγμα.

Όνομα: _____

Επώνυμο: _____

Τάξη: _____

«Ο Αντρέας Παπαουλάκης μόλις γύρισε (γυρίζω)
από τον πόλεμο _____ (πηγαίνω) στην Αθήνα και
_____ (παίρνω) το πτυχίο του. _____ (ψάχνω) την Ανζέλ
στο σχολείο και εκεί _____ (μαθαίνω) ότι αυτή _____
(δουλεύω) εκεί για λίγο, αλλά μετά τον πόλεμο _____ (φεύγω) από την
Ελλάδα. Στο σχολείο _____ (δίνω) τη μόνιμη διεύθυνση της αδερφής της.
Ο Αντρέας _____ (παίρνω) τη διεύθυνση και _____ (περνά) από
το ξενοδοχείο όπου αυτός και η Ανζέλ _____ (μένω) για λίγο. Μόλις
_____ (βλέπω) το ξενοδοχείο, _____ (δακρύζω). _____
(περπατώ) για λίγο και _____ (τρέχω) μακριά. Μετά _____
(κάθομαι) σε ένα καφενείο και _____ (πίνω) έναν καφέ. Δεν _____
(ξέρω) γιατί δεν _____ (στέλνω) ένα γράμμα στην Ανζέλ τόσα χρόνια.
_____ (έχω) μεγάλη στενοχώρια.»

Ρέα Γαλανάκη, *Ο Αιώνας των Λαβυρίνθων*, Καστανιώτης, Αθήνα 2002 (με αλλαγές)



Όνομα: _____

Επώνυμο: _____

Τάξη: _____

Διαβάζω το μύθο και συμπληρώνω τα κενά με το ρήμα στον Αόριστο.



Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΛΙΟΝΤΑΡΙ ΤΗΣ ΝΕΜΕΑΣ

Ο πρώτος άθλος που έπρεπε να κάνει ο Ηρακλής ήταν (είμαι) να σκοτώσει το φοβερό λιοντάρι της Νεμέας.

Ο Ηρακλής _____ (παίρνω) τα τόξα του και _____ (πηγαίνω) με τα πόδια στη Νεμέα. Αφού _____ (περνάω) πολλά δάση και ποτάμια, _____ (φτάνω) στη σπηλιά του θηρίου. Μόλις το λιοντάρι _____ (βλέπω) τον Ηρακλή, _____ (αρχίζω) να τον πλησιάζει άγριο και φοβερό. Ο Ηρακλής το _____ (χτυπάω) με τα βέλη του, αλλά το λιοντάρι δεν _____ (παθαίνω) τίποτα. Ο Ηρακλής _____ (θυμώνω) πολύ. _____ (αρπάζω) τότε το ρόπαλο και το _____ (κυνηγάω). Το λιοντάρι φοβήθηκε και _____ (τρέχω) στη σπηλιά του. Ο Ηρακλής _____ (μπαίνω) κι αυτός μέσα στη σπηλιά. _____ (πιάνω) το λιοντάρι με τα δυνατά του χέρια και το _____ (πνίγω). Μετά _____ (βγάζω) το δέρμα του και το _____ (φοράω).



Κι από τότε κανένας δεν μπορούσε να του κάνει κακό.



Συμπληρώνω βάζοντας τα ρήματα
στον Αόριστο, όπως στο παράδειγμα.

Όνομα: _____

Επώνυμο: _____

Τάξη: _____

Πριν από πολλά πολλά χρόνια πέρασε (περνάω) από εδώ ένας ντερβίσης και _____
(κάθομαι) κάτω από ένα κυπαρίσσι. _____ (βγάζω) από τη ζώνη του τη φλογέρα
και _____ (φυσάω) μια φορά. Από τις τρύπες της φλογέρας πετάχτηκαν στον αέρα
δέντρα, σαν να ήτανε κρυμμένα μέσα της. Κι όχι μόνο δέντρα, αλλά και βουνά και ποτάμια και δρό-
μοι, που _____ (πηγαίνω) και _____ (πέφτω) στην άλλη άκρη του
κόσμου, πάνω σε μια έρημο. Κι εκεί, σε εκείνη την έρημο, τα δέντρα και τα βουνά
_____ (ψηλώνω), τα ποτάμια _____ (τρέχω), οι δρόμοι
_____ (απλώνομαι). Και αυτό τον τόπο τον _____ (λέω) «Χώρα
της Φλογέρας».

Ναζίμ Χικμέτ, Παραμύθι στο γιο μου III, Το ερωτευμένο Σύννεφο, Ύψιλον, Αθήνα 1988 (με αλλαγές)





Όνομα: _____

Επώνυμο: _____

Τάξη: _____

Τι έκαναν / τι έπαδαν τα παιδιά χτες; Συμπληρώνω τα κενά με μια φράση που ταιριάζει.



1. Ο Χασάν αρρώστησε και γύρισε στο σπίτι χάλια.
2. Η Κατερίνα και ο Εγκέ _____ και τώρα δε θέλουν να φάνε.
3. Ο Γιάννης _____, γι' αυτό είναι πολύ χαρούμενος.
4. Η Δήμητρα _____, αλλά κατάφερε να περάσει στις εξετάσεις.
5. Ο Μπαρίς _____, αλλά σήμερα θα κοιμηθεί σπίτι του.
6. Ο Χασάν κι εγώ _____, αλλά τελικά φτάσαμε στην ώρα μας.
7. Η Γκιουλμπαχάρ _____, αλλά αποφάσισε να διαβάζει περισσότερο για να πάει καλά στο επόμενο διαγώνισμα.
8. Ο Πέτρος _____, αλλά τα βρήκε τελικά στο ράφι του μπάνιου.



Όνομα: _____
 Επώνυμο: _____
 Τάξη: _____

Συμπληρώνω τον πίνακα, όπως στο παράδειγμα.

ΕΝΕΣΤΟΤΑΣ	ΑΟΡΙΣΤΟΣ
<p>Ενεστώτας (απο-) βάλλω (αν-) αγγέλλω ανατέλλω ακριβαίνω σημαίνω ανεβαίνω καταλαβαίνω μαθαίνω παθαίνω πετυχαίνω τυχαίνω</p>	<p>Αόριστος (απ-) έβαλα _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____</p>



Όνομα: _____

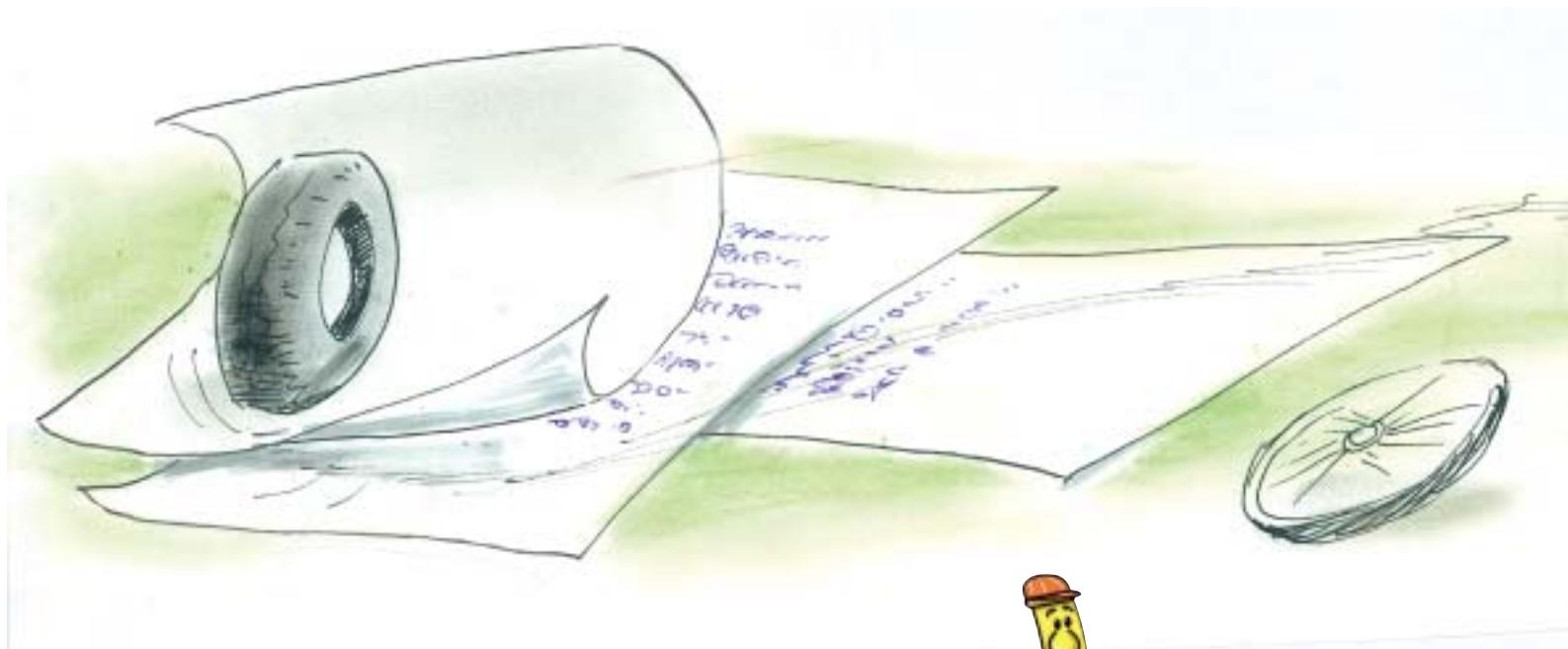
Επώνυμο: _____

Τάξη: _____



Τράφω μια περιπέτεια που είχα με ένα μεταφορικό μέσο
(ποδήλατο, λεωφορείο, αυτοκίνητο κτλ.).

Μια φορά πήρα το / μπήκα στο _____ για να πάω
_____. Την ώρα που _____ ξαφνικά
_____. Δεν ήξερα τι να κάνω. Σκέφτηκα
να _____, αλλά ήταν πολύ αργά. Ευτυχώς εκείνη την ώρα
_____. Τελικά _____
_____, όμως γύρισα σπίτι πολύ αργά. Οι γονείς
μου _____, αλλά, όταν είδαν ότι
_____, δε μου έβαλαν τις φωνές.





Όνομα: _____

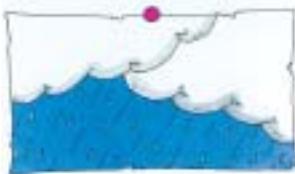
Επώνυμο: _____

Τάξη: _____

Τι μπορεί να έγινε; Συμπληρώνω τις ιστορίες χρησιμοποιώντας ρήματα στον Αόριστο.

A.

Οζγκού: Χτες κανονίσαμε με τα παιδιά από το σχολείο να πάμε για μπάλα



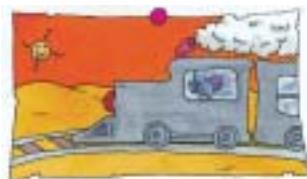
Ξαφνικά άρχισε να βρέχει. _____

_____, αλλά περάσαμε πολύ ωραία.

B.

Γιούντζουλερ: Κέρδισα ένα ταξίδι για δύο άτομα και πήγα με τη μαμά

μου _____



Χάσαμε όμως το τρένο και _____

Τελικά γυρίσαμε μία μέρα αργότερα. Δεν πειράζει, είχε πλάκα!



Η Ντενίζ το περασμένο καλοκαίρι επισκέφτηκε με τους γονείς της τις εκδηλώσεις που οργανώνει ο δήμος Μαρώνειας για το κρασί και την αμπελουργία. Βρήκαμε το πρόγραμμα και σημειώσαμε τις εκδηλώσεις στις οποίες συμμετείχε η Ντενίζ. Γράφω το ημερολόγιο της Ντενίζ για τις 2 Αυγούστου 2004.

Όνομα: _____

Επώνυμο: _____

Τάξη: _____



Σάββατο 2 Αυγούστου 2004

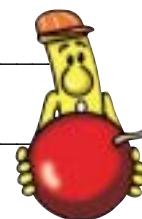
Ξεναγήσεις – επισκέψεις

17:00 – 18:00: Ξεναγήση στους αμπελώνες και στο δοκιμαστήριο οίνων από τον Αθανάσιο Κατσαρίδη, γεωπόνο.

18:00 – 20:00: Ξεναγήση στα τείχη της αρχαίας πόλης, στο αρχαίο θέατρο και στην Ισμαρίδα λίμνη από αρχαιολόγους.

20:30: Ανοιχτή εκδήλωση στην πλατεία της Μαρώνειας, κάτω από τα αιωνόβια πλατάνια, με παραδοσιακή μουσική και τραγούδια από τοπικά συγκροτήματα. Μουσική και χορός, παραδοσιακή τοπική κουζίνα με μεζέδες και κρασί της περιοχής.

Από τον Παρατηρητή της Θράκης, 25-07-03 (με αλλαγές)





Θυμάμαι την πόλη μας όταν ήμουν νέος. Ήταν μικρότερη, είχε λιγότερα και χαμηλότερα σπίτια. Είχε περισσότερο πράσινο, πιο λίγα μαγαζιά και πιο φαρδιά πεζοδρόμια. Οι δρόμοι ήταν πιο στενοί, πιο καθαροί, με πολύ λιγότερα αυτοκίνητα.

Όνομα: _____

Επώνυμο: _____

Τάξη: _____

Τράφω για τις αλλαγές που έγιναν στο χωριό μου, στη γειτονιά μου, στην πόλη μου.

Τράφω πώς είναι τώρα η πόλη όπου ζει ο Αχμέτ με τον παππού του.

