

1. ΘΕΜΑ

Τα σύμφωνα της ελληνικής: αρθρωτικά χαρακτηριστικά

2. ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ

Βλ. πίνακα παρακάτω.

3. ΕΠΙΠΕΔΟ-ΒΑΘΜΟΣ ΔΥΣΚΟΛΙΑΣ

Επίπεδο αρχαρίων, και πιο συγκεκριμένα Α΄ ΚΕΓ και 1 ΕΚΠΑ

4. ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΗ ΓΝΩΣΗ

- Οι συμφωνικοί φθόγγοι με σύμβολα του Διεθνούς Φωνητικού Αλφαβήτου
- Κατηγοριοποίηση των συμφωνικών φθόγγων με βάση τον τόπο και τον τρόπο της άρθρωσης
- Φωνητικά χαρακτηριστικά των συμφωνικών φθόγγων

5. ΠΙΘΑΝΑ ΛΑΘΗ

- (α) Αδυναμία παραγωγής των φθόγγων με ακρίβεια
- (β) Αδυναμία κατανόησης των φθόγγων με ακρίβεια
- (γ) Αδυναμία αντιστοίχισης προφοράς και γραφής

6. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

	Διχειλικά	Χειλοδοντικά	Οδοντικά	Φατνιακά	Ουρανικά	Υπερωικά
Στιγμαιαία	p b			t d	c (k□) □ (g□)	k g
Ρινικά	m	□		n	□	□
Παλλόμενα				r		
Τριβόμενα		f v	□ □	s z	□ (x□) (□□)	□ x
Προσεγγιστικά	w				j	
Πλάγια				l	j	

7. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Η λεπτομερής αναφορά στα αρθρωτικά χαρακτηριστικά των συμφώνων ενδείκνυται κυρίως στις περιπτώσεις ενηλίκων μαθητών που διαθέτουν κάποιες ειδικές σχετικές γνώσεις. Σε άλλες περιπτώσεις είναι χρήσιμο ο δάσκαλος να μπορεί να αναφερθεί σε μεμονωμένα χαρακτηριστικά φθόγγων που παρουσιάζουν δυσκολίες στην παραγωγή τους. Γενικότερα είναι απαραίτητη η διάκριση μεταξύ φθόγγων και γραμμάτων δεδομένου του ανισομορφισμού τους.

8. ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΣΥΝΑΦΗ ΘΕΜΑΤΑ

ΒΣ12: Αντιστοιχία φθόγγων και γραμμάτων

9. ΠΑΡΑΠΟΜΠΕΣ ΣΕ ΥΛΙΚΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Γλωσσικές Ασκήσεις: